



US00D652071S

(12) **United States Design Patent**  
**Phinney**

(10) **Patent No.:** **US D652,071 S**

(45) **Date of Patent:** **\*\* \*Jan. 10, 2012**

(54) **TYPE FONT**

(75) Inventor: **Thomas Phinney**, Lake Forest Park, WA (US)

(73) Assignee: **Adobe Systems Incorporated**, San Jose, CA (US)

(\*\*) Term: **14 Years**

(21) Appl. No.: **29/303,906**

(22) Filed: **Feb. 20, 2008**

(51) **LOC (9) Cl.** ..... **18-03**

(52) **U.S. Cl.** ..... **D18/24**

(58) **Field of Classification Search** ..... D18/24-33;  
101/398-399

See application file for complete search history.

(56) **References Cited**

**U.S. PATENT DOCUMENTS**

4,685,885	A *	8/1987	Maddocks	.....	434/164
D376,169	S *	12/1996	Nicoll	.....	D18/24
D496,392	S *	9/2004	Matteson et al.	.....	D18/24
D500,072	S *	12/2004	Matteson et al.	.....	D18/24
D518,508	S *	4/2006	de Groot	.....	D18/24
D519,545	S *	4/2006	Tankard	.....	D18/24
D520,049	S *	5/2006	Matteson et al.	.....	D18/24
D520,554	S *	5/2006	Wasco et al.	.....	D18/24
D532,034	S *	11/2006	Matteson et al.	.....	D18/24
D537,470	S *	2/2007	Lanz	.....	D18/24

**OTHER PUBLICATIONS**

“Futura”, [Online]. Retrieved from the Internet: <URL: <http://www.myfonts.com/fonts/bitstream/futura/>>, (Jan. 23, 2008), 8 pgs.

“Gill Sans”, [Online]. Retrieved from the Internet: <URL: <http://www.myfonts.com/fonts/agfa/gill-sans/>>, (Jan. 23, 2008), 8 pgs.

“ITC Avant Garde Gothic”, [Online]. Retrieved from the Internet: <URL: <http://www.myfonts.com/fonts/linotype/itc-avant-garde-gothic/>>, (Jan. 23, 2008), 9 pgs.

“ITC Kabel”, [Online]. Retrieved from the Internet: <URL: <http://www.myfonts.com/fonts/linotype/itc-kabel/>>, (Jan. 23, 2008), 3 pgs.

“Optima”, [Online]. Retrieved from the Internet: <URL: <http://www.myfonts.com/fonts/agfa/optima/>>, (Jan. 23, 2008), 4 pgs.

“Penumbra Flare”, [Online]. Retrieved from the Internet: <URL: <http://www.myfonts.com/fonts/adobe/penumbra-flare/>>, (Jan. 23, 2008), 3 pgs.

\* cited by examiner

*Primary Examiner* — Ian Simmons

*Assistant Examiner* — Charles D Hanson

(74) *Attorney, Agent, or Firm* — Schwegman, Lundberg & Woessner, P.A.

(57) **CLAIM**

The ornamental design for a type font, as shown and described.

**DESCRIPTION**

FIGS. 1-4 are face views of a type font, showing my new design;

FIGS. 5-9 are face views of a first modified embodiment thereof;

FIGS. 10-14 are face views of a second modified embodiment thereof;

FIGS. 15-19 are face views of a third modified embodiment thereof;

FIGS. 20-24 are face views of a fourth modified embodiment thereof;

FIGS. 25-29 are face views of a fifth modified embodiment thereof;

FIGS. 30-33 are face views of a sixth modified embodiment thereof;

FIGS. 34-37 are face views of a seventh modified embodiment thereof;

FIGS. 38-42 are face views of an eighth modified embodiment thereof;

FIGS. 43-47 are face views of a ninth modified embodiment thereof;

FIGS. 48-52 are face views of a tenth modified embodiment thereof; and,

FIGS. 53-57 are face views of an eleventh modified embodiment thereof.

**1 Claim, 57 Drawing Sheets**

ABCDEFGHIJ  
KLMNOP  
QRSTUVWXYZ  
!@?  
&abcdefgh  
ijklmnop  
qrstuvwxyz

A B C D E F G  
H I J K L M N O  
P Q R S T U V  
W X Y Z ! @ ?  
& a b c d e f g  
h i j k l m n o p  
q r s t u v w x y z

FIG. 1

\$ ¢ £ f 0 1 2 3  
4 5 6 7 8 9 Æ  
Ǝ æ œ ß µ Α Β  
C D E F G H I J K L  
M N O P Q R S T  
U V W X Y Z ff ff  
ff N η f Γ Δ ⊖

FIG. 2

Λ Ξ Π Σ Φ Ψ Ω  
α β γ δ ε ζ η θ ι  
κ λ ι κ ν ξ π ρ σ τ  
υ φ χ ψ ω ς ϑ ς  
ƒ ≧ 9 € sp st Th  
ff a e m n r k Б Г  
Д Ж З Г И К Л

FIG. 3

У Ц Ч Ш Щ Ъ Ь  
Э Ю Я Ъ Є Љ  
Њ Ћ Ц Ѓ Θ V  
Б В Г Г Д Е Ж З И  
К Л М Н О П Ф Ц Ч  
Ш Щ Ъ Ь Э Ю Я Ѓ Є  
Љ Њ Ц Ѓ Θ V Э

FIG. 4

A B C D E F G  
H I J K L M N  
O P Q R S T U  
V W X Y Z ! @  
? & a b c d e f  
g h i j k l m n o  
p q r s t u v w x

FIG. 5

y z \$ ¢ £ f 0 1  
2 3 4 5 6 7 8 9  
Æ Œ æ œ ß μ  
A B C D E F G H I  
J K L M N O P Q  
R S T U V W X Y  
z ff ff ff N η f

FIG. 6

Γ Δ Θ Λ Ξ Π Σ  
Φ Ψ Ω α β γ δ  
θ ι κ λ ν ξ π ρ σ  
τ υ φ χ ψ ς Ϸ  
F ≧ 9 € sp st Th  
ff a e m n r k Б  
Г Д Ж З Г И К

FIG. 7



Л У Ц Ч Ш Щ  
Ъ Ъ Э Ю Я Ъ  
Є Љ Њ Ћ Ц Ъ  
Ө Մ Բ Վ Դ Ե  
Ж З И К Л М Н О  
П Ф Ц Ч Ш Щ Ъ Ъ  
Э Ю Я Ъ Є Љ Њ Ц

FIG. 8

ᵇᵉᵛᵉ

FIG. 9

A B C D E F G  
H I J K L M N  
O P Q R S T  
U V W X Y Z !  
@ ? & a b c d  
e f g h i j k l m  
n o p q r s t u

FIG. 10

v w x y z \$ ¢ £  
f 0 1 2 3 4 5 6  
7 8 9 Æ Œ æ  
œ ß µ A B C D  
E F G H I J K L M  
N O P Q R S T U  
V W X Y Z ff ff

FIG. 11

ff NN η f Γ Δ Θ  
Λ Ξ Π Σ Υ Φ  
Ψ Ω α β γ δε  
ζη θ ι κ λ ν ξ π  
ρ σ τ υ φ χ ψ  
ω ς ϱ Ϻ ≧ ϑ €  
ſ ρ st Th ff a e

FIG. 12

m n r k Б Г Д  
Ж З Г И К Л У  
Ц Ч Ш Щ Ъ Ь  
Э Ю Я Т Ъ Є Љ  
Н Ъ Ц Ъ Θ V  
б в н о г г д е  
ж з и к л м п ф

FIG. 13

ц ч ш щ ъ ь э  
ю я ђ є љ њ ц  
ѣ ѓ ѵ ә

FIG. 14

A B C D E F G  
H I J K L M N  
O P Q R S T  
U V W X Y Z  
! @ ? & a b c  
d e f g h i j k l  
m n o p q r s

FIG. 15



**t v w x y z \$ ¢**  
**£ f 0 1 2 3 4 5**  
**6 7 8 9 Æ Œ**  
**æ œ ß µ Α Β**  
**С D E F G H I J**  
**K L M N O P Q**  
**R S T U V W X**

FIG. 16

Υ Ζ Ϝ ϝ Ϟ ϟ Ϡ ϡ  
η ι Γ Δ Θ Λ Ξ  
Π Σ Υ Φ Ψ Ω  
α β γ δ ε ζ η θ  
ι κ λ ν ξ π ρ σ  
τ υ φ χ ψ ω ς  
ϕ ς Ϝ ϝ Ϟ ϟ Ϡ ϡ

FIG. 17

ſt Thffae m  
nrkБГДЖ  
ЗГІКЛУЦ  
ЧШЩЪЬЭ  
ЮЯЪЄЉ  
ЊЋЦѢӨ  
УБВНОГГД

FIG. 18

**е ж з и к л м п**  
**ф ц ч ш щ ъ ь**  
**э ю я ђ є љ њ**  
**џ ѣ ө ү ә**

FIG. 19

**A B C D E F G**  
**H I J K L M N**  
**O P Q R S T**  
**U V W X Y Z**  
**! @ ? & a b c**  
**d e f g h i j k l**  
**m n o p q r s**

FIG. 20

**t u v w x y z 0**  
**1 2 3 4 5 6 7**  
**8 9 \$ ¢ £ f Æ**  
**Œ æ œ ß μ Α**  
**B C D E F G H I**  
**J K L M N O P**  
**Q R S T U V W**

FIG. 21

X Y Z ff ff ff  
N n f Γ Δ Θ Λ  
Ξ Π Σ Υ Φ Ψ  
Ω α β γ δ ε ζ  
η θ ι κ λ ν ξ π  
ρ σ τ υ φ χ ψ  
ω ς ϑ ϻ Ϸ

FIG. 22

€ sp st Th ff  
a e m n r k Б  
Г Д Ж З ГИ  
К Л У Ц Ч Ш  
Щ Ъ Ь Э Ю  
Я Ъ € Ь Ъ  
Ъ Ц Ъ Θ √ 6

FIG. 23



**В Г Г' Д Е Ж З И  
К Л М Н О П Ф  
Ц Ч Ш Щ Ъ Ь Э  
Ю Я Ѓ Є Љ Њ Ц  
Ћ Ө Ү Ә**

FIG. 24

**A B C D E F**  
**G H I J K L M**  
**N O P Q R S**  
**T U V W X**  
**Y Z ! @ ? &**  
**a b c d e f g**  
**h i j k l m n o**

FIG. 25

**p q r s t u v**  
**w x y z 0 1 2**  
**3 4 5 6 7 8 9**  
**\$ ¢ £ f A C E**  
**æ œ ß μ Α Β**  
**C D E F G H I**  
**J K L M N O P**

FIG. 26

**Q R S T U V**  
**W X Y Z ff ff**  
**ff N η f Γ Δ**  
**Θ Λ Ξ Π Σ Υ**  
**Φ Ψ Ω α β γ**  
**δ ε ζ η θ ι κ λ**  
**ν ξ π ρ σ τ υ**

FIG. 27

φ χ ψ ω ς ϑ Ϻ  
ƒ ≡ 9 sp € st  
Th a e m n r  
k б г д ж з  
г и к л у ц  
ч ш щ ъ вь  
э ю я т ь є

FIG. 28

**Љ Њ Ћ Ц Ђ**  
**Ө Մ Ե Վ Գ Դ**  
**Ե Ж З И К Л М**  
**Н О П Ф Ц Ч**  
**Ш Щ Ъ Ы Э Ю**  
**Я Ѓ Ե Լ Խ Ծ**  
**Ծ Ө Մ Ե**

FIG. 29

A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W  
X Y Z ! @ ? & a  
b c d e f g h i j k l  
m n o p q r s t u  
v w x y z \$ ¢ £ f

FIG. 30

0 1 2 3 4 5 6 7  
8 9 Æ Œ æ œ  
ß µ A B C D E F G  
H I J K L M N O P Q  
R S T U V W X Y Z  
f f f f f N n f Γ Δ  
Θ Λ Ε Π Σ Φ Ψ

FIG. 31



Ω α β γ δ ε ζ η  
θ ι κ λ ι κ ν ξ π ρ  
σ τ υ φ χ ψ ω ς  
ϱ ς F ≧ ϑ € s ρ st  
T h f f a e m n r k  
Б Г Д Ж З Г И К  
Л У Ц Ч Ш Щ Ъ

FIG. 32

Ь Э Ю Я Ъ Є Љ  
Н Ъ Ц Ъ Θ V Б  
в г д е ж з и к л  
м н о п ф ц ч ш  
щ Ъ Ъ Э Ю Я Ъ Є Љ  
Н Ц Ъ Θ V Э Б І Г  
ū ū

FIG. 33

A B C D E F G

H I J K L M N O

P Q R S T U V

W X Y Z ! @ ?

& a b c d e f g

h i j k l m n o p q

r s t u v w x y z \$

FIG. 34

ç £ f 0 1 2 3 4  
5 6 7 8 9 Æ Œ  
æ œ ß µ A B C D  
E F G H I J K L M N  
O P Q R S T U V  
W X Y Z f f f f N  
η f Γ Δ Θ Λ Ξ Π

FIG. 35

Σ Φ Ψ Ω α β γ  
δ θ ι κ λ ν ξ π ρ  
σ τ υ φ χ ψ ς ϱ Ϻ  
ƒ ð ð € s p s t Th  
ff e m n r k Б Г  
Д Ж З Г И К Л  
У Ц Ч Ш Щ Ъ Ь

FIG. 36

ЭЮЯЪЄЉ  
ЊѠѡѢѤѦ  
бвггдежзџ  
клмнопфџч  
шщъьэюяѣ  
єљњџњѤѦѧ  
ѠѡѢѤѦѧ

FIG. 37

*A B C D E F G*  
*H I J K L M N O*  
*P Q R S T U V*  
*W X Y Z ! @ ?*  
*& a b c d e f g*  
*h i j k l m n o p*  
*q r s t u v w x y*

FIG. 38

z \$ ¢ £ f 0 1 2  
3 4 5 6 7 8 9 Æ  
Œ æ œ ß µ Α Β  
C D E F G H I J K  
L M N O P Q R S  
T U V W X Y Z ff  
ff ff N n f Γ Δ

FIG. 39



Θ Λ Ξ Π Σ Υ Φ  
Ψ Ω α β γ δ ε ζ  
η θ ι κ λ ν ξ π ρ  
σ τ υ φ χ ψ ω  
ς ρ ς F ≅ ϑ € ς ρ  
st Th ff e m n r  
k Б Г Д Ж З Г

FIG. 40

И К Л У Ц Ч Ш  
Щ Ъ Ь Э Ю Я  
Ђ Ђ Љ Њ Ћ Ц  
Ђ Ђ Љ Њ Ћ Ц  
Г Д Е Ж З И К Л М  
Н Ф Ц Ч Ш Щ Ъ  
Ь Э Ю Я Ђ Ђ Љ Њ

FIG. 41

*μ η θ ν ε δ ι γ*  
*ū ū*

FIG. 42

***A B C D E F G***  
***H I J K L M N***  
***O P Q R S T U***  
***V W X Y Z ! @***  
***? & a b c d e f***  
***g h i j k l m n o***  
***p q r s t v w x***

FIG. 43

*yz \$ ¢ £ f 0 1*  
*2 3 4 5 6 7 8 9*  
*Æ Œ æ œ ß μ*  
*A B C D E F G H I*  
*J K L M N O P Q*  
*R S T U V W X Y*  
*Z ff ff ff N n f*

FIG. 44

Γ Δ Θ Λ Ξ Π Σ  
Υ Φ Ψ Ω α β γ  
δ ε ζ η θ ι κ λ ν  
ξ π ρ σ τ υ φ χ  
ψ ω ς ϱ Ϻ ϻ ϼ  
€ ς ρ Ϻ Th ffe  
m n r k Б Γ Δ

FIG. 45

**ЖЗГІКЛУ**  
**ЦЧШЩЪЬ**  
**ЭЮЯЎЄЉ**  
**ЊЋЦЋӨУ**  
**бвнoггде**  
**ЖЗИКЛМНФ**  
**цчшщъьэ**

FIG. 46

**юяђєльњџ  
њѳνәδїгӯ  
̄**

FIG. 47



**A B C D E F G**  
**H I J K L M N**  
**O P Q R S T**  
**U V W X Y Z**  
**! @ ? & a b c**  
**d e f g h i j k l**  
**m n o p q r s**

FIG. 48

*t u v w x y z 0*  
*1 2 3 4 5 6 7 8*  
*9 \$ ¢ £ f Æ Œ*  
*æ œ ß µ Α Β Γ*  
*Δ Ε Ζ Η Ι Κ*  
*Λ Μ Ν Ο Ρ Π*  
*Σ Τ Υ Χ Ψ Ξ*

FIG. 49

*z fff fff fff N n f*  
*Γ Δ Θ Λ Ξ Π Σ*  
*Υ Φ Ψ Ω α β*  
*γ δ ε ζ η θ ι κ λ*  
*ν ξ π ρ σ τ υ φ*  
*χ ψ ω ς ϑ ς F*  
*≡ ϑ € ς ς ς T h*

FIG. 50

*ffetnrkBГ*  
*ДЖЗГІК*  
*ЛУЦЧШЩ*  
*ЪЪЭЮЯЪ*  
*ЄЉЊЋЦЃ*  
*ӨУбвггде*  
*ЖЗИКЛМНО*

FIG. 51

*n φ ц ч ш щ  
ъ ь э ю я ђ є љ  
њ џ ѣ ѓ ѿ ѡ ѣ ѣ  
g ŷ w̄*

FIG. 52

**A B C D E F G**

**H I J K L M N**

**O P Q R S T**

**U V W X Y Z**

**! @ ? & a b c**

**d e f g h i j k l**

**m n o p q r s**

FIG. 53

***t u v w x y z 0***  
***1 2 3 4 5 6 7 8***  
***9 \$ ¢ £ f A E***  
***æ œ ß μ Α Β***  
***C D E F G H I J***  
***K L M N O P Q***  
***R S T U V W X***

FIG. 54

**Υ Ζ ϖ ϖ ϖ ϖ ϖ Ν**  
**η ς Γ Δ Θ Λ Ξ**  
**Π Σ Υ Φ Ψ Ω**  
**α β γ δ ε ζ η**  
**θ ι κ λ ν ξ π ρ**  
**σ τ υ φ χ ψ ω**  
**ς ρ ς F ≡ ϑ ς ϐ**

FIG. 55



**€ st Th e m n**  
**r k Б Г Д Ж**  
**З Г И К Л У**  
**Ц Ч Ш Щ Ъ**  
**Ь Э Ю Я Ъ Є**  
**Ь Н Ъ Ц Ъ**  
**Ө V б в г г д**

FIG. 56

**е ж з и к л м**  
**н о п ф ц ч ш**  
**щ ъ ь э ю я ђ**  
**є љ њ џ ѣ**  
**ґ ә д і г ӯ ӯ**

FIG. 57